

Russian SOLT I Module 6 Lesson 1
Student Manual



Entertainment

At the end of this lesson you will be able to obtain and provide information about Entertainment activities. In order to reach this objective you will study and practice the vocabulary needed to:

Discuss Art and Entertainment

- Discuss entertainment options
- Ask about preferences in entertainment
- Discuss popular radio and TV programs
- Discuss the music of the TR
- Discuss certain movies and plays



Tip of the day: December 25 to January 5 is the time of the year for the Russian Winter Festival. Events are held to celebrate the coming new year, especially in Moscow, St Petersburg, Novgorod, Vladimir and Suzdal, where troika rides, along with other traditional Russian folk customs, take place.

Discuss Arts and Entertainment

Working with your partner, read the scenario about the Russian winter holiday season and answer exercises 1 and 2. Compare your results with those of your classmates.

Scenario:

Every year in January Russians from all over celebrate the “Russian Winter” holidays. The article “**Русская зима**” goes into detail about what people do in the cities and in the countryside. The pictures below represent only two activities that people do during the holidays.



“Русская зима”

Каждый год в январе по всей России проходят праздники “Русская зима”. Эти фестивали любят люди всех возрастов. Заглянем в историю и посмотрим как складывались эти праздники.

Зимой в русскую деревню приходила новая жизнь: снег, морозы, катание на санях и рождественские гуляния. В холода не надо было трудиться в поле, но крестьянские работы никогда не кончались: мужчины занимались ремонтом по дому и инвентаря, у женщин тоже всегда находилась работа. Но времени на отдых зимой было больше. Часто собирались на деревенские посиделки, где шутили и пели под балалайку или гармошку. На деревенских гуляниях традиционными развлечениями были хороводы, народные танцы и катания на тройках.

Программа современных фестивалей “Русская зима” обычно включает все старинные деревенские развлечения. На таком фестивале в московском парке Сокольники, например, всегда много народу во время школьных и студенческих зимних каникул. Можно прокатиться на тройке с кучером и гармонистом, одетыми в старинные русские костюмы, лошади также нарядно украшены. Иногда там

можно увидеть необычного артиста – дрессированного медведя. На открытых площадках идут гулянья и концерты ансамблей русской песни и пляски. Кругом киоски и открытые лотки, где продают традиционные русские закуски и напитки: блины со сметаной, пироги с капустой и грибами, квас с хреном, чай из самовара. Работают тир, карусели и качели. Кругом фотографируются, всем хорошо и весело.

Exercise 1 (Pair Work)

Select the correct translation for the following words.

- | | | | |
|-----------------|--|--------------------|--|
| 1. сани | a. sun
b. sleigh
c. dreams | 8. тройка | a. three-piece suit
b. three of spades
c. three-horse drawn sleigh |
| 2. крестьянский | a. <i>pert to</i> * cross
b. <i>pert to</i> arm-chair
c. <i>pert to</i> peasants | 9. старинный | a. old
b. ancient
c. strange |
| 3. посиделки | a. gathering
b. sitting
c. after business | 10. развлечение | a. one way
b. entertainment
c. branch out |
| 4. шутить | a. joking
b. making noise
c. making shoes | 11. каникулы | a. canned food
b. canister
c. vacation |
| 5. балалайка | a. bakery
b. <i>pert to</i> Baikal
c. balalaika | 12. дрессированный | a. trained
b. dressing
c. dressed |
| 6. гармошка | a. harmony
b. accordion
c. concertina | 13. тир | a. tire
b. shooting gallery
c. three |
| 7. хоровод | a. good
b. circle dance
c. good guide | 14. качели | a. catch
b. see-saw
c. swinging |

**Pert to*: pertaining to

Exercise 2 (Class Work)

Read the following excerpt from the book **Московская старина** – “Old Times in Moscow” published in 1906. It tells how Muscovites spent their weekends and holidays in the 19th century. Discuss the content with your instructor.

Развлечения

В Москве, кроме театров, были клубы со спектаклями и музыкально-литературными вечерами, рестораны с оркестрами, трактиры с песенниками и музыкой, бега, народные развлечения у монастырей в дни церковных праздников. Кроме императорских театров, которых было два – Большой и Малый, были и два частных. Оба они были маленькие и уютные. Их очень любила молодёжь и часто ходила туда. Кроме этих театров, спектакли бывали в Артистическом кружке и в Немецком клубе. Музыкальные вечера бывали в Купеческом клубе и ресторане «Славянский базар». В Купеческом клубе часто пели цыгане (*gypsies*). Тогда они пели так, что даже иностранцы приходили в восторг. Вечера с пением и танцами цыган были незабываемыми!

Летние места развлечений москвичей в то время включали сады «Эрмитаж», «Эльдорадо» и сад Сакса в Петровском парке. Кроме этого, в Москве были скачки и бега. Больше народа ходило на бега – лошади там были лучше, но такой скорости как теперь, у них не было.

Тогда о развлечениях простого народа не думали. Простые люди пользовались тем, что им предлагали предприниматели (*entrepreneurs*) или же играли в свои народные игры. Главным развлечением были многочисленные палатки, с «зелёным вином», которое пили в больших количествах. Потом шли балаганы (*side shows*) с акробатами и фокусниками, карусели и чайные палатки.

П.И. Богатырёв. «Московская старина».

Exercise 3 (Pair Work)

With your partner develop the following situation: You would like to go to see a movie and your partner would like to see the famous Russian Circus show. It is your job to convince your partner to go to the movie. Use as many vocabulary words as possible to convince him/her to go with you. Be prepared to role play the situation for the rest of the class.

Exercise 4 (Pair Work)

Answer the following questions based on the article “Русская зима.”

1. What does this time of year mean for the villagers?

2. Are only young people fond of the winter festivities?

3. Why do you think that in old Russia the holiday season did not start until after Christmas?

4. When do school and college students have their winter break?

5. What kind of food do they eat for the occasion?

6. What do they drink for the occasion?

7. What type of unusual performer is mentioned?

8. What goes on in the squares?

9. What musical instruments do they play?

10. What is their favorite dance?

Exercise 5 (Class Work)

Imagine that you have attended the premiere of a Russian movie. Most of the attendees are somehow related to the art and entertainment industry. Go around the classroom and get information about the jobs and duties of these people in the art and entertainment industry. Then, write a report in Russian about your findings and present it to the class. The class will provide you with constructive criticism.

Exercise 6 (Class Work)

Have you ever seen any Russian movies or movies about Russia? Share your experience with the rest of the class.

Exercise 7 (Pair Work)

The following text is a description of a famous Russian movie «Утомлённые солнцем» – “Burnt by the Sun” (this movie is available in the foreign language department of many U.S. video stores and public libraries). Read it and answer the questions that follow.



Утомлённые солнцем

Режиссёр: Никита Михалков
1994

Затянувшееся лето 1936-го года. Сергей Котов (Никита Михалков) – боевой командир, герой гражданской войны, наслаждается мирной и спокойной жизнью на своей подмосковной даче с молодой женой Марусей (Ингеборга Дапкунайте), очаровательной дочуркой Надей (Надя Михалкова) и другими родственниками.

Их идиллию нарушает появление Дмитрия (Олег Меньшиков), молодого человека, который когда-то был возлюбленным Маруси, но непонятным образом исчез в годы гражданской войны. Дмитрий работает в НКВД и Котову становится понятно, что он приехал к ним не случайно. Дмитрий оживляет в памяти Маруси былую любовь, очаровывает маленькую Надю песнями и музыкой.

Отношения между Котовым и Дмитрием обостряются и Дмитрий открывает истинную причину своего визита.

Фильм был признан лучшим иностранным фильмом на 67-м фестивале Американской Академии Кинематографии, в 1994-м году получил Гран-При Каннского Фестиваля и приз кинофестиваля в Торонто.

1. Who is the director of this movie?

Exercise 7 (Pair Work) (continued)

2. When was the movie made?

3. Who are the main characters of the movie?

4. What are the names of the actors who play in this movie?

5. Where and when does the action take place?

6. What is the movie about?

7. What is the genre of this movie (comedy, drama, science fiction, or thriller)?

8. How do you think the movie will end?

9. What awards did this movie receive?

10. Why do you think you will be interested in watching it?

Exercise 8 (Pair Work)

Your Russian military counterpart likes American movies. You, being a movie fanatic, select a classical movie and explain the story line of this movie to your partner in Russian. Brief your classmates about story line.

Forming the Verbal Nouns

1. Take the infinitive of a verb in the imperfective aspect and remove its infinitive ending.
2. Add the suffix **-ние**

Verbal Nouns: гуляние and катание.

Nouns such as **гуляние** and **катание** are derived from the corresponding verbs: **гулять**, **кататься** by adding the suffix **-ние** to the verb stem. Just as in English, these nouns denote action, process, or an abstract concept.

The ending **-ние** can also be spelled **-нье**: as in **гулянье** or **катанье**.

Examples:

Verbal noun	English equivalent	The Verb	English equivalent
плавание	swimming	плавать	to swim
пение	singing	петь	to sing
развлечение	entertainment	развлекать(ся)/развлечь(ся)	to entertain (oneself)
преступление	crime	преступить (закон)	to violate the law
произведение	work of art	производить/произвести	to create or produce
решение	decision	решать/решить	to decide
слушание	listening	слушать	to listen
знание	knowledge	знать	to know
чтение	reading	читать	to read

Grammar Exercises

Exercise 1 (Pair Work)

Read the list of verbs and write down the corresponding verbal noun form next to the infinitive form in the table. Check with your partner and then with the instructor.

1. плавать в бассейне _____
2. купаться в океане _____
3. петь песни, оперные арии _____

Exercise 1 (continued)

- 4. курить сигареты _____
- 5. слушать музыку _____
- 6. писать стихотворения, письма,
книги _____
- 7. читать книги, журналы _____
- 8. катать(ся) на велосипеде, коньках,
роликах, лыжах _____

Exercise 2 (Class Work)

The instructor will give each student an index card.

A. The students will write down what their favorite form of entertainment is according to the example:

Моё любимое развлечение -- это катание на роликах / слушание музыки.

B. The students will put down the cards on the instructor's table face down.

C. The instructor will read the cards quickly as they come and will write the types of entertainment mentioned on the board (each type of entertainment is written only once).

D. When all students are finished writing, the instructor will pick up the cards one by one, and will read them aloud. Then he/she will ask the question:

Кто любит слушать музыку?

The student(s) who wrote that his/hers favorite entertainment is listening to music will raise his/her hand. The instructor will count the raised hands and write the number on the board. Which type of entertainment is the favorite one?

актёр, актриса	actor, actress
балаган	sideshow
балет	ballet
бега	horse races (of harnessed horses)
боевик	action movie
видеокассета	videotape
возлюбленный	lover
восторг	delight, enrapture, euphoria
гастроли	tour
главная роль	main role
гулянье	stroll, walk(ing)
дебют	debut, opening
дирижёр-постановщик	director and producer
документальный фильм	documentary
драма	drama
зритель / зрители	spectator / audience
идти	to be on (about a film or a TV program)
каникулы	vacation
картина	painting
карусель	carousel, merry-go-round
качели	see-saw, swings
кино	film
кинотеатр	cinema
кинофестиваль	film festival
комедия	comedy
кружок	circle, club, society
купец	merchant
музыка	music
музыкант	musician
МХАТ = Московский художественный академический театр	МАРА – Moscow Academy of Performing Arts.
незабываемый	unforgettable
певец / певица	singer
передача	TV program
пляска	folk dance
поклонник	fan
премия	prize, award
преьера	opening, first night performance
причина	reason, cause
радиопередача, телепередача	radio broadcast, television broadcast
развлечение	entertainment
режиссёр	film director
роль	role

сериал	serial, soap-opera, TV show
скачки	horse races (of mounted horses)
спектакль	show
танец	dance
ток-шоу	talk-show
трактир	restaurant, tavern
фантастика	science fiction
художник	painter
цыган, цыганка	gypsy man, gypsy woman
частный	private, personal
шутка	joke

Verbs (imperfective – perfective)

шутить / пошутить	to (make a) joke, to be kidding
наслаждаться	to enjoy
петь / спеть	to sing
снимать / снять	to shoot, to make (a photograph, a film or a program)
сниматься / сняться	to act in a film

Supplemental Vocabulary

весть	news, piece of news, gossip, message
Каннский Фестиваль	Cannes Movie Festival
НКВД = Народный комиссариат внутренних дел	NKVD, People's Commissariat for Home Affairs (Stalin's secret police)
постановка	production, staging
репортёр	reporter
танцор, танцовщица	dancer, female dancer

Read the article about the Bolshoi Moscow Circus below and then do Exercise 1.

Большой Московский Цирк



Circuses in Russia are found in big cities. Unlike circuses in other countries, Russian circuses have their own theatres, which are always huge dome-shaped structures specifically designed to house this type of performing arts shows. In the summer, circuses travel around the country and abroad. While traveling, they give their performances in circus theatres or other places suitable for their shows.

Unlike circuses in the US where you can watch the show taking place at three arenas simultaneously. Circus shows in Russia take place only on one arena at a time, since all circus theaters have only one

arena. The exception is the Большой Московский Цирк – the Great Moscow Circus. The Большой Московский Цирк is an engineering marvel of its kind. It is 36 meters high from the arena base to the dome's highest point. The space of 18 meters beneath the arena houses five additional arenas for different types of shows: for magicians, for horse shows, ice shows, water shows, and illumination shows.

Giant mechanical arms are used to replace one arena with another. In 5 to 7 minutes one arm can lower one arena and move it aside while another arm will lift up another arena ready for the next performance. The arena exchange is quite a show by itself.

There are two circus theaters in Moscow. Built in 1971 using state-of-the-art technology, the new circus was given the name Большой since it surpasses its older brother in every aspect. The Большой Московский Цирк has truly become one of the most spectacular attractions in the world. The Circus seats 3,450 spectators and if you happen to be one of them you will watch unique attractions performed by the famous circus artists from Russia and around the world. Today, the circus boasts of 1,000 full time world-class performers, many of them are prize winners at international contests that are held in Monaco, Paris, Rome, Milan, and China.



Exercise 1 (Pair Work)

After reading the cultural notes, answer the following questions in Russian.

1. What kind of artists perform at the Bolshoi Moscow Circus?

Exercise 1 (Pair Work) (continued)

2. Discuss with your partner as to why would you want to visit this circus? Tell the rest of the class about why you or your partner would or would not go to see this circus.

3. Have you ever been to a circus? Tell the class what you saw.

4. What are the animals that you see at a circus and what do they do? Tell the class what you and your partner have seen.

5. The whole class discusses in Russian the differences between Russian and American circuses.

Activity 1 (Pair Work)

You and your partner look at the billboard of a movie done by the famous Russian film director Никита Михалков with information about one of the actors who starred in it. Take turns in answering the questions below in Russian.



Сибирский цирюльник

Режиссёр: Никита Михалков

Сценарий:

Рустам Ибрагимбеков

Гл. роли:

Джулия Ормонд

Олег Меньшиков

Алексей Петренко

Ричард Харрис и другие.

Оператор: Павел Лебешев

Производство: Россия, 1999



Олег Меньшиков
(Андрей Толстой)

В фильме
"Сибирский цирюльник"

ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ

Популярнейший кино- и театральный актер, получивший международное признание. Дебют Меньшикова в кино состоялся в 1981 году в фильме Никиты Михалкова "Родня", однако знаменит он стал после роли Костика Ромина в телефильме "Покровские ворота" (1983). Среди основных киноролей Меньшикова - картины "Дюба-дюба", "Утомленные солнцем", "Кавказский пленник". Недавно закончил съемки в картине "Мама" Дениса Евстигнеева и в новом проекте Режиса Варнье "Восток-Запад" вместе с Сандрин Боннер и Катрин Денев. Совместно с Сергеем Бодровым-младшим получил в 1996 году премию "Ника" и приз "Кинотавра" за роль в фильме "Кавказский пленник". Лауреат Государственной премии России, премии "Триумф", и премии Лоуренса Оливье. Постоянно играет в собственной театральной антрепризе.

1. Как называется новый фильм Михалкова?

2. Кто снимался в главных ролях?

Activity 1 (Pair Work) (continued)

3. В каком фильме состоялся дебют Меньшикова?

4. В каких ещё фильмах он играл

5. Какие премии получил Меньшиков?

6. Играет ли Меньшиков в театре?

Activity 2 (Pair Work)

Read the following dialogue where Аня and Настя are talking about a movie one of them saw. Then, take turns in answering the questions in Russian on the next page.

	Transcript:
Аня:	Настя, ты где вчера весь вечер была? Я тебе звонила.
Настя:	Да, я только в одиннадцать домой пришла. Мы с Максимом ходили в кино.
Аня:	Правда? И на какой же фильм?
Настя:	На “Подмосковные вечера.” Мне ужасно понравилось.
Аня:	Да, я слышала, что это очень хороший фильм. А кто в нём играет?
Настя:	В главной роли Ингеборга Дапкунайте и Владимир Машков, а ещё из известных актёров там играет Алиса Френдлих и Тулубеев.
Аня:	А кто режиссёр?
Настя:	Пётр Тодоровский. Обязательно сходи на этот фильм, тебе очень понравится.
Аня:	Да, надо будет сходить на выходных. По-моему этот фильм идёт в кинотеатре “Аврора”, а это как раз рядом с моим домом.

Activity 2 (Pair Work) (continued)

1. Где была Настя вчера вечером?

2. Какой фильм смотрела Настя?

3. Почему понравился Насте фильм?

4. Какие актёры играли в этом фильме?

5. Кто режиссёр фильма?

6. В каком кинотеатре идёт этот фильм?

Activity 3 (Class Work)

Using the vocabulary from this lesson and previous lessons, write in Russian, a movie review about a movie that you have seen. Be prepared to brief your classmates and answer any question related to your movie review.

Activity 4 (Pair Work)

Imagine that you and your Russian counterpart are planning a day out in St. Petersburg. However, you are unsure as to what is available for arts and entertainment. Since this is your first trip to Russia. Ask your counterpart about different alternatives for entertainment. Your counterpart will answer all your questions but he will try to convince you to go to the “Hermitage Museum” instead. Be prepared to summarize the situation to the rest of the class.

Activity 5 (Pair Work)

Develop the following situation: You have asked your Russian counterpart about radio programs. Work with your counterpart in writing a list of Russian radio stations, their programs, and the times for their broadcast.

Activity 6 (Pair Work)

Identify one television program that you have seen and liked. Discuss the topic of the program. Mention how many people were involved in the program. What were their roles? Give the reasons why you liked the program. Share your information with the class.

Activity 7 (Pair Work)

Look at the following information about the two Russian movies. One student will read about movie A, the other one about movie B. Then, tell each other briefly about the movies according to the model below.

Model:

1. Фильм называется ...
2. Фильм был снят в ...
3. Режиссёр фильма ...
4. В главных ролях снялись ...
5. Фильм получил ...

"Завтра была война"



(1987)

Режиссер:	Ю. Кара
Автор сценария:	Б. Васильев
Оператор-постановщик:	В. Семеновых
Художник-постановщик:	А. Кочуров
Композитор:	А. Вивальди (музыка)
Звукорежиссеры:	Л. Вейтков И. Строканов
В ролях:	С. Никоненко Н. Русланова В. Алентова В. Заманский И. Чериченко Н. Негода

Synopsis:

Фильм рассказывает о трагических годах сталинизма, о судьбах ребят из одного девятого класса в маленьком городке. О первой любви, дружбе и первом предательстве. Первая кинороль Натальи Негоды.

Призы нескольких международных кинофестивалей.
Премия «НИКА» в номинации «Актриса» за 1987 год.

Activity 7 (Pair Work) (continued)

1. Фильм называется ...	
2. Фильм был снят в ...	
3. Режиссёр фильма ...	
4. В главных ролях снялись ...	<hr/> <hr/> <hr/>
5. Фильм получил ...	<hr/> <hr/> <hr/>

"Брат"



Режиссёр:
Автор сценария:
В ролях:

А. Балабанов
А. Балабанов
С. Бодров
В. Сухоруков
С. Письмиченко
Ю. Кузнецов
В. Бутусов

(1996)
Драма

Synopsis:

Демобилизованный из армии, Данила Багров вернулся в родной городок, но скучная жизнь российской провинции не устраивала его, и он решил податься в Петербург, где по слухам уже несколько лет процветает его старший брат-бизнесмен.

Фильм получил призы трёх международных фестивалей.

1. Фильм называется ...	
2. Фильм был снят в ...	
3. Режиссёр фильма ...	
4. В главных ролях снялись ...	<hr/> <hr/> <hr/>

Activity 8 (Pair Work)



Look at the list of TV programs on the popular Russian TV channel “ВИД” and say which ones you would be interested in watching and why.

Model:

Я бы посмотрел программу ...

Мне интересно ...

ТЕМА с 31.01.92 г. Ток-шоу на морально-этические, социальные и экономические темы – ведущий Юлий Гусман.	суббота с 04.03.2000	15.10
НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ с 07.04.96 г. Телевизионный путеводитель по странам и континентам. Авторская программа Дмитрия Крылова.	еженедельно, воскресенье	10.15
УГАДАЙ и Ко восстановлена с 20.11.99г. Музыкальная телевикторина - ведущий Валдис Пельш	еженедельно, суббота	23.10
ПОЛЕ ЧУДЕС с 25.10.90 г. Познавательная телевикторина- ведущий Леонид Якубович.	еженедельно, пятница	19.45 10.30
ЗВЁЗДНЫЙ ЧАС с 26.10.92 г. Развлекательно-познавательная телевикторина ведущий Сергей Супонев.	еженедельно, понедельник	16.00
ЖЕНСКИЕ ИСТОРИИ с 26.11.97 г. С ноября 1999г. ведущая Татьяна Пушкина. Авторская программа Татьяны Пушкиной. Исповеди известных женщин.	еженедельно, суббота повторы в течении недели	18.45 14.00
СКАНДАЛЫ НЕДЕЛИ с 01.10.94 г. Информационная программа о самых шумевших событиях в МИРЕ - ведущий Петр Толстой.	еженедельно по субботам	20.20

Activity 9 (Class Work)

Listen to the instructor read the following dialogue and say if the statements that follow are **Да** or **Нет**.

Да / Нет	
	<ol style="list-style-type: none">1. The lady wants to buy the tickets to the opera “War and Piece.”2. The lady wants to buy five tickets.3. All the tickets for April 5th are sold out.4. The opera is not playing on April the 8th.

Activity 10 (Pair Work)

One of you works at the theatre booking office and the other one wants to buy tickets to the theatre. Look at the repertoire of the **МХАТ им. А.П. Чехова** and make up a dialogue. You can use the dialogue in **Activity 9** as a model.

<p>МХАТ им. А.П. Чехова (Камергерский переулок, 3)</p> <p>РЕПЕРТУАР НА МАРТ</p>	
<p>12, 13</p>	<p>Премьера "Самое Главное" в ролях В. Гвоздицкий , О. Мысина, И. Апексимова и др.</p>
<p>14</p>	<p>"Новый Американец" в ролях А. Жарков, Е. Киндинов, Д. Брусникин, П. Медведева и др.</p>
<p>9, 11</p>	<p>"Татуированная роза" в ролях И. Мирошниченко, И. Верник и др.</p>
<p>8, 16, 21</p>	<p>"Красивая Жизнь" в ролях В. Жолобов, И. Васильев, Н. Тенякова, В. Войтюк, И. Апексимова и др.</p>
<p>11, 20</p>	<p>Премьера "Рождественские грезы" в ролях И. Саввина, Н. Тенякова, Е. Киндинов, Н. Неведина и др.</p>
<p>4, 7</p>	<p>"Маленькие Трагедии" (часть первая) в ролях С. Шнырев и др.</p>
<p>5, 9</p>	<p>"Дорогие Мои, Хорошие..." в ролях Б. Шербаков, С. Колесников, М. Виноградов.</p>
<p>5, 15</p>	<p>"Урок Мужьям" в ролях А. Алексеев, С. Шеховцов и др.</p>
<p>9, 10</p>	<p>"Урок Женам" в ролях Е. Добровольская, В. Кулюхин и др.</p>

Activity 11 (Pair Work)

Look at the dates of the concerts of a popular Russian singer **Филипп Киркоров** during his tour of Russian and Ukrainian cities of the Black Sea. Make up short dialogues where one of you works in a booking office and the other one wants to buy tickets for the concert.

Сколько стоит билет?		
Мне нужен билет (билеты)	на концерт Филиппа Киркорова	на 11-е июля
Я хочу купить билет (билеты)		

АФИША

Дорогие друзья!

Мы приглашаем Вас на концерты Филиппа Киркорова.

Филипп Киркоров. Гастрольный тур по Черноморскому побережью.
11- 23 июля 2000.



11 июля	Севастополь	17 июля	Керчь
12 июля	Евпатория	18 июля	Анапа
14 июля	Ялта	20 июля	Новороссийск
15 июля	Судак	22-23 июля	Сочи
16 июля	Феодосия		

Activity 1 (Class Work)

Listen to your instructor read a dialogue between husband and wife and find out the following information:

1. What type of entertainment is being discussed?
2. What choice has been made and for what days?

Activity 2 (Class Work)

Prepare an opinion poll about their favorite entertainment. Go around the classroom and interview three classmates. Report back to the class. What type of entertainment was the most popular? Then, the whole class will discuss the possible reasons for the most popular entertainment among the students.

Activity 3 (Pair Work)

Read the TV guide for the **PTP** channel below and write down the information needed to answer the questions. Share your answers with the rest of the class.

1. What kind of show is being shown at 07.45?

2. At 10.00 Сборная России is in reference to what kind of event?

3. Фальшивомонетки is a documentary about

A. a sidewalk side show. B. counterfeiters. C. foreign currency exchangers.

Activity 3 (Pair Work) (continued)

4. What are you going to see if you watch “ВЕСТИ-ПОДРОБНОСТИ” at 12.00 noon?

5. What is the topic of conversation with talk show host Vladimir Molchanov?

6. What would you expect to see at 06.10 in the evening? The title is about what?

ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 ОКТЯБРЯ

- 06.00** ВЕСТИ-МОСКВА.
06.30 Юрий Тимошенко и Ефим Березин в комедии Ехали мы, ехали.... 1962 г.
07.45 Мультфильмы.
08.10 Кто мы?
09.00 ВЕСТИ-МОСКВА.
09.15 Фальшивомонетки. Гении и злодеи.
10.00 ВЕСТИ-СПОРТ.
10.10 Частная жизнь. Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
10.55 ПРЕМЬЕРА. Обреченная статья звездой. Телесериал.
12.00 ВЕСТИ-ПОДРОБНОСТИ.
12.30 ВЕСТИ-МОСКВА.
12.45 Валентина Талызина, Амалия Гольданская, Алексей Булдаков, Эммануил Виторган, Валентин Смирнитский и Борис Невзоров в телесериале Исцеление любовью.
01.30 Новости культуры.
02.00 ВЕСТИ-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ г.
03.00 ПРЕМЬЕРА. Кабачок страны Советов.
04.05 Эпизоды. Андрей Смоляков.
04.45 Ночной полёт. Ведущий - А. Максимов.
05.25 Частная жизнь. Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
06.10 ПРЕМЬЕРА. Обреченная статья звездой. Телесериал.
06.55 Валентина Талызина, Амалия Гольданская, Алексей Булдаков, Эммануил Виторган, Валентин Смирнитский и Борис Невзоров в телесериале Исцеление любовью.
08.00 ВЕСТИ-ПОДРОБНОСТИ.
08.30 ВЕСТИ-МОСКВА.
08.45 ПРЕМЬЕРА. Александр Дедюшко, Анатолий Журавлев, Валентин Смирнитский, Лев Дуров и Елена Захарова в телесериале Оперативный псевдоним - 2.
09.30 ВЕСТИ+.
09.50 Новости культуры.
10.55 Кто мы?
11.25 Ночной полёт. Ведущий - А. Максимов.
12.00 Доброе утро, Россия!
03.00 ВЕСТИ-МОСКВА.
03.30 ПРЕМЬЕРА. Обреченная статья звездой. Телесериал.
03.45 Валентина Талызина, Амалия Гольданская, Алексей Булдаков, Эммануил Виторган, Валентин Смирнитский и Борис Невзоров в телесериале Исцеление любовью.
04.30 Александр Дедюшко, Анатолий Журавлев, Валентин Смирнитский, Лев Дуров и Елена Захарова в телесериале Оперативный псевдоним - 2.
05.20 Эпизоды. Андрей Смоляков.

Activity 4 (Pair Work)

Read the descriptions of two popular Russian TV programs and match them with the images.

1. В популярном ток-шоу гости и ведущая Юлия Меншова обсуждают проблемы брака, семьи, говорят о женских судьбах.
2. Эта передача интересна для всех любителей путешествий. Она знакомит зрителей с самыми интересными и удивительными уголками нашей планеты.



A.



ТОК-ШОУ
"Я САМА"

B.

3. If you were a talk show host, and had Julia Menshova on your show, what would you ask her in Russian?

Activity 5 (Pair Work)

The class will be divided into pairs. One of you will play the role of an American SOF soldier who is talking about music with his Russian counterpart. A: Compare the popular music in the US with that of the TR. B: Discuss the most popular musical instruments of both countries.

Activity 6 (Pair Work)

You and your Russian counterpart decided to meet in his home to watch videos of American movies. He gave you reviews of the following two films to read and to choose from.

A. Try to give the real American title of the movie.

B. Each of you will choose a movie and explain his/her choice.

C. Then the entire class will compare their choices. Which film was the most popular?

Activity 7 (Pair Work)

You and your partner read about one of the Russian film reviews below. Then, tell each other what the details are about each movie. Share with the rest of the class.

ДВОЙНОЙ ПРОСЧЁТ	ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ
<p>Режиссер: Брюс Бересфорд В ролях: Томми Ли Джонс, Эшли Джадд, Брюс Гринвуд, Эннабет Гиш</p> <p>Убийство - не всегда преступление...</p> <p>У Либби Парсонс (Эшли Джадд) было всё: деньги, шикарный дом, любящий муж и очаровательный ребёнок. В один прекрасный день всего этого не стало. Её обвинили в убийстве собственного супруга, отняли сына и посадили в тюрьму. Добросовестные присяжные не учли лишь один нюанс - Либби своего мужа не убивала. Но это уже никого не волновало...</p> <p>Молодой женщине пришлось отбывать срок за преступление, к которому она не имела никакого отношения. Более того, выяснилось, что подставил её собственный муженёк, который на самом деле был жив-здоров и прекрасно себя чувствовал. Однако, он забыл принять во внимание, на что способна Либби, когда её вероломно предают. Срок закончился, и она отправляется восстанавливать справедливость. А вслед за Либби устремляется офицер по надзору за выпущенными на свободу заключёнными Трэвис Лиман (Томми Ли Джонс)...</p>	<p>США, 1996, 2:22 Фантастика/Фэнтэзи <i>Режиссер: Роланд Эммерих.</i> <i>В ролях: Джефф Голдблюм, Уилл Смит, Роберт Лоджа, Билл Пуллмэн, Джадд Хирш, Маргарет Колин, Рэнди Куэйд, Мэри МакДоннелл, Джеймс Ребхорн, Харви Фирстайн.</i></p> <p>Фантастический блокбастер, один из самых кассовых фильмов компании "XX век Фокс" последнего времени. Четвертого июля, в День Независимости Америки, на Землю вторгаются кровожадные инопланетяне с целью погубить земную цивилизацию, но огромные патриотические чувства пробуждают в американцах невиданные силы для борьбы с чудовищами, которых, конечно же, они побеждают. Особенно отличившиеся получают заслуженные награды от президента под звуки национального гимна и слезы гордости и умиления.</p>

Activity 8 (Group Work)

The whole class will select a film that all or most of the students have seen. Discuss the plot of the movie.

Activity 9 (Pair Work)

Below is the information about the ballet the couple was planning to see. Scan it through and come up with the timetable illustrating the important dates in the history of this ballet. Then, the whole class will discuss the information.



5-го мая в Большом театре состоится премьера балета Ц. Пуни "Дочь фараона". Либретто Ж. Сен-Жоржа и М.Петипа по произведению Т. Готье "Роман мумии". Постановка и хореография Пьера Лакотта (Франция) по мотивам одноименного балета Мариуса Петипа.

Декорации и костюмы Пьера Лакотта. Ассистент постановщика - Анн Сальмон (Франция).

Дирижёр-постановщик - Александр Сотников.

Балет "Дочь фараона" - первая большая постановка Мариуса Петипа - был показан на сцене Мариинского театра в

Петербурге 18 января 1862 года. Спектакль, созданный Петипа за пять недель, имел большой успех. В нем было все - сентиментальность, пафос, экзотика, романтизм... Не меньшим успехом пользовалась и московская постановка "Дочери фараона".

В Москве на сцене Большого театра балет М. Петипа был поставлен через два года и впервые показан 17 ноября 1864 года. Этот же спектакль был возобновлен в 1892 году (премьера 14 февраля). В 1905 году новую редакцию либретто и постановки осуществил Александр Горский (премьера 27 ноября). Последний спектакль на сцене Большого театра состоялся 10 марта 1913 года.

В настоящее время французский балетмейстер Пьер Лакотт, известный воссоздатель старинных балетных сочинений, поставил "Дочь фараона" на сцене Большого театра.

В премьерных спектаклях, которые состоятся 5, 7, 10, и 19 мая 2000 года, участвуют солисты балета Большого театра Нина Ананишвили, Надежда Грачева, Светлана Лунькина, Сергей Филин, Николай Цискаридзе, Дмитрий Белоголовцев.

Activity 1

Listen to the dialogue on (track 56-1) where Marina and Lena discuss the film “Кавказский пленник,” and mark if the following statements are Да or Нет.

Transcript:	Да / Нет	
<p>Marina – Лена, ты не смотрела фильм “Кавказский пленник”?</p> <p>Lena – Да, смотрела. Там играет Меньшикови Бодров младший. Мне фильм понравился.</p> <p>Marina – А о чём он?</p> <p>Lena – О войне на Северном Кавказе. Я советую тебе его посмотреть.</p> <p>Marina – А в каком кинотеатре он идёт?</p> <p>Lena – По-моему в кинотеатрах его уже нет. Но у меня есть видеокассета, могу тебе дать.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Lena has seen the movie “Кавказский пленник” 2. Бодров is the director of the movie. 3. The movie is about the war in the Caucasus. 4. This movie is playing in all theatres. 5. Lena has a videotape of the movie.

Activity 2

Read the following article about the well known Russian singer Алла Пугачёва. The next day your instructor will ask one of you to render the gist of it in English for the rest of the class.

Алла Пугачёва по праву считается самой яркой звездой отечественной эстрады последних десятилетий. Её песни известны каждому и любимы всеми нами, независимо от возраста. Где бы ни проходили концерты Аллы Пугачёвой, на них всегда тысячи зрителей и море цветов для любимой певицы.

Алла Пугачёва ездит на гастроли не только по городам России и бывшего Союза. Она часто поёт для своих соотечественников в США, Канаде, Израиле и на выступления певицы всегда приходят толпы поклонников, для которых Алла Пугачёва является символом любви, молодости и одним из самых светлых воспоминаний о России.

Activity 3

Read the following article about a popular Russian pop group “Лицей” and answer the questions below in Russian.



Группа “Лицей”

Три очаровательных девушки - Настя, Аня, Изольда. Их дебют состоялся в программе "Утренняя звезда", затем были выступления в "МузОбозе" и на крупнейших концертных площадках.

В 1993-м вышел дебютный альбом "Лицея" под названием "Домашний арест". В 1995-м вышел второй альбом группы "Подруга ночь", а еще через год - "Открытый занавес" со знаменитым хитом "Осень". Музыку и слова этой песни (как впрочем, и остальных песен на диске) написал Макаревич.

1. The year when the group's first album was released. _____

2. The names of the singers are?

3. The name of their most popular hit. _____

Activity 1

Be prepared to discuss Art and Entertainment in Russian in a given number of situations that you will create yourself.
